Programa de Desarrollo Profesional ATI.UPR.PUPR

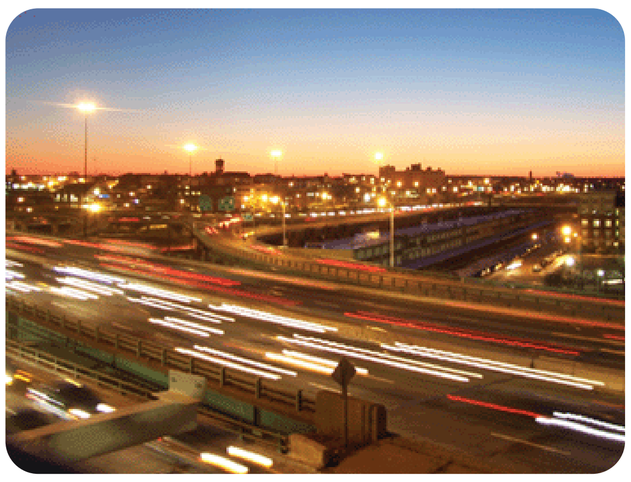
La construcción estratégica de una imagen: del sistema metropolitano de San Juan
con énfasis en el sistema de transporte colectivo

Identificación del Problema

*Siendo el **ciudadano** quien decide su modo de movilidad, la **imagen** que tenga de la **ciudad** dictará sus practicas de **transportación.***

El sistema de **transporte colectivo** como componente de la **ciudad** existe dentro de un contexto cualificable y cuantificable.

Cotidianamente la **extensión y estructura** del sistema urbano se percibe en fragmentos. Es posible que esos fragmentos o perspectivas limitadas se recopilen en la creación de una **imagen** que permita comprender la totalidad del sistema urbano. El carácter estático de la infraestructura que conforma la ciudad, enmarca el desplazamiento del ser humano en la misma, convirtiéndose la **movilidad** en un tema pertinente a todo ciudadano.



Objetivos

1) Explorar hasta que punto es posible **cualificar y cuantificar la zona metropolitana de San Juan** como sistema urbano. ¿Cómo se representa la ciudad? ¿Quién lo hace? ¿Con qué datos?

2) Explorar la posibilidad de transmitir al conocieminto colectivo **otra manera de percibir, imaginar o desear** el sistema urbano de San Juan.

3) Estudiar y documentar los **niveles de información** que componen la ciudad ¿Donde está esa información disponible? ¿A quiénes? ¿Cuáles son los elementos urbanos que definen la estructura de la ciudad?

4) Diseñar y construir **diagramas** que ilustren las relaciones que existen entre los elementos que definen la ciudad y el sistema de transporte colectivo.

5) Hacer recomendaciones y proponer la continuación del trabajo.

Tareas Propuestas

- Estudiar la representación de la ciudad
- Cualificar y cuantificar la ciudad como sistema urbano
- Documentar mapas y otras fuentes de información
- Crear una imagen que evidenciara las relaciones que existen entre los elementos que estructuran la ciudad con un énfasis en el sistema de transporte colectivo

Tareas Realizadas

- Recopilación de información que abarcara la extención de la ciudad
- Solape de los niveles de información identificados y el dibujo preciso de los mismos
- Identificación de modos alternos de representación y documentación de la ciudad
- Comparación gráfica del sistema TRI-MET en Portland con ATI en Puerto Rico

Tareas por Realizar

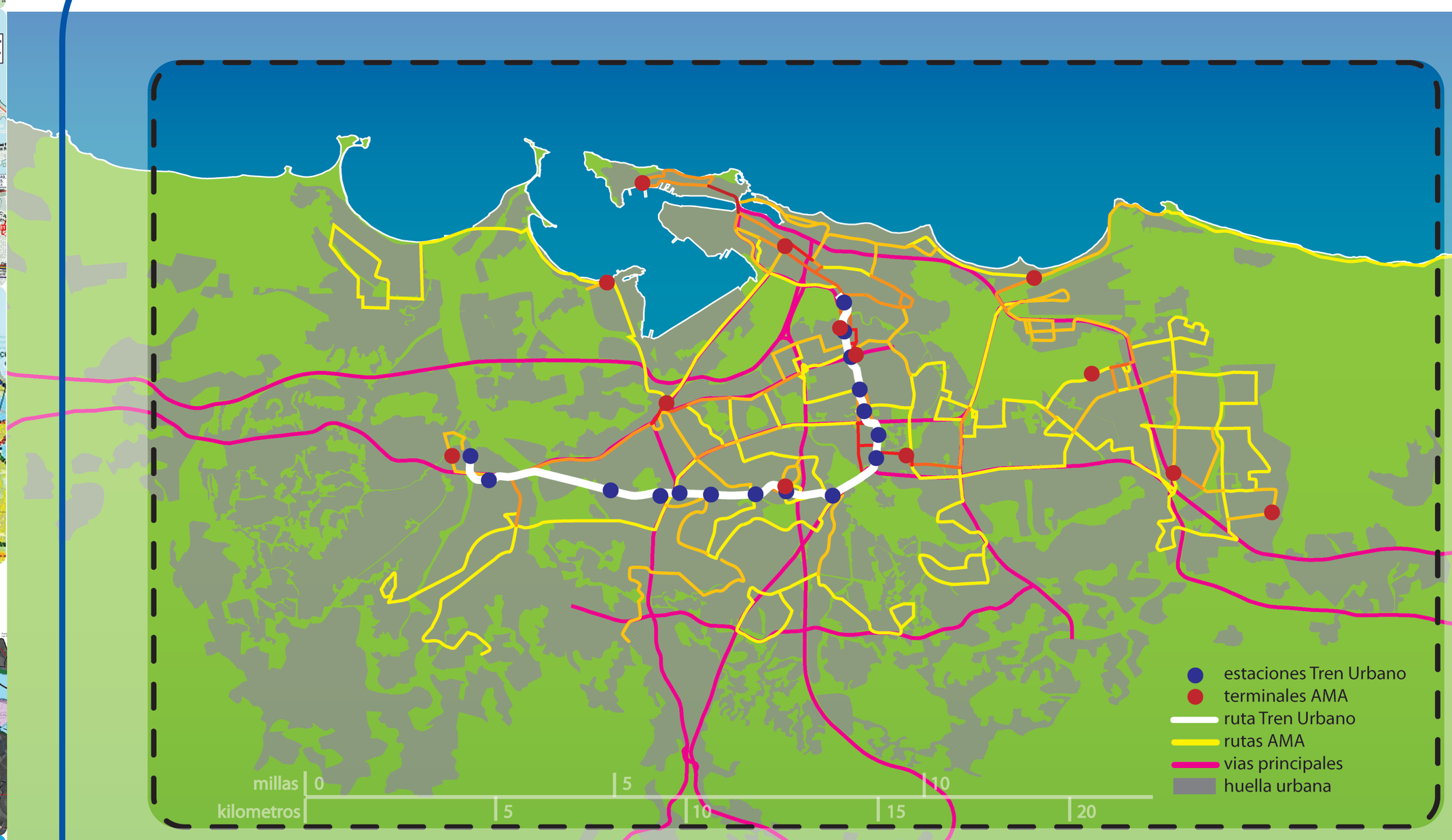
- Detallar la imagen gráfica creada con el fin de servir como mapa
- Identificar recursos y bases de datos para el desarrollo más avanzado de este trabajo
- Documentación de posibles lugares de exhibición
- Diseño de diagramas ilustrativos de la metodología

Metodología de Trabajo

- Análisis de la imagen creada
- Aplicaciones a corto y largo plazo
- Recomendación sobre quién debería crear esa imagen

- Diseño y construcción de una imagen que reuna y relacione los niveles de información que componen la ciudad.

- Revisión de literatura
- Documentación de la información disponible
- Estudio de casos en otras ciudades
- Documentación de los modos de representación
- Identificación de los niveles de información que componen la ciudad



Beneficios Esperados

Se espera que cualquier ciudadano, independientemente de su lugar de procedencia pueda ubicarse en relación a la extensión de la ciudad. Facilitar la comprensión del sistema de transportación colectiva. El trabajo es una herramienta para la planificación de la extensión del sistema de transporte colectivo.

Conclusiones Parciales

La realidad física de la zona metropolitana de San Juan está en constante cambio, el desarrollo desparramado se da a ciegas. A favor de los esfuerzos por la planificación y mejoramiento del sistema urbano es necesaria la documentación de su condición actual.

Amelia Fuentes Salichs
Escuela de Arquitectura
UPR - Río Piedras
estudiante sub-graduado
amelia.fuentes@gmail.com
consejero:
Arquitecto Javier Isado

"El representar una realidad es comenzar a transformarla"